



## **Subsidieverantwoording 2019.**

Zoals vermeld in het Beleidsplan 2018-2022 wil Museum De Roos het museum zijn van en voor de drie kernen van de gemeente Geertruidenberg. Dit komt niet alleen tot uiting in de samenstelling van de collectie, maar ook door de wisseltonstellingen en de met regelmaat verschijnende stukjes over de historie van de drie kernen in "De Langstraat". De Roos streeft er naar een organisatie te zijn van deze tijd, actief deel uitmakend van de huidige maatschappij. Uiteraard tracht het museum zoveel mogelijk bezoekers kennis te laten maken met het heden en vooral het historische en rijke verleden van de "oudste stad van Holland".

### **Activiteiten in 2019:**

- \* Het museum heeft helaas afscheid moeten nemen van bestuurslid Kees van Gennip en (langdurig) vrijwilligster Joop Klip.
- \* In 2019 is de Facebooksite van De Roos verder ontwikkeld en neemt een stijgend aantal bezoekers van de site regelmatig kennis van de rubriek "Geertruidenberg toen en nu".
- \* Een aantal vrijwilligsters heeft door verhuizing en ziekte afscheid moeten nemen. Het is het Museum gelukt op korte termijn een drietal nieuwe vrijwilligers/sters te vinden.
- \* De werving van nieuwe vrijwilligers/sters is en blijft geen eenvoudige opgave. Uiteraard is ook in 2019 de jaarlijkse "studiedag" gehouden voor alle vrijwilligers.
- \* Van de verkochte kaartjes is bijna 70 % via de Museumkaart betaald. De Museumkaart wordt alleen worden geaccepteerd door gecertificeerde musea via de Museumstichting. Deze musea moeten voortdurend voldoen aan een door de Museumstichting vastgelegd kwaliteitssysteem hetgeen periodiek wordt gecontroleerd.
- \* De collectie is in 2019 uitgebreid met de volgende schenkingen:
  - + Een aantal gravures, oude foto's en luchtfoto's over Geertruidenberg.
  - + Een 14-tal oude militaire stafkaarten van de omgeving van de gemeente.
  - + Boeken waaronder "Geertruidenberg, stad aan de Biesbosch".
- \* De collectie is in 2019 uitgebreid met de volgende aankopen:
  - + Een zilveren pillendoosje met een afbeelding van het kasteel van Geertruidenberg.
  - + 13 schilderijen en prenten van de Bergse schilder /dokter Jo Jaspers.
- \* Na de aankoop van pand Markt 46 in Geertruidenberg door de gemeente in 2017 is pas in 2019 een "aangepast" huurcontract aan het museum voorgelegd.
- \* Er zijn in 2019 twee wisseltonstellingen gehouden, te weten "Bakken en Koken" en "Over Heiligen en Schijnheiligen".
- \* Substantiële bijdragen zijn geleverd aan de exposities "Geertruidenberg onder Vuur" en "75 jaar bevrijding".
- \* Van de basisscholen hebben 250 leerlingen het museum bezocht om o.a. kennis te maken met de historie van Geertruidenberg, oud aardewerk te "restaureren" en een brief te schrijven met een ganzenveer en deze ouderwets dicht te lakken.
- \* De Roos heeft intern een project van "vernieuwing" opgestart waarbij de historie van de Stad Geertruidenberg, de ter beschikking staande objecten en de expositievolgorde een herinrichting te weeg moeten brengen.
- \*

NB: Een verkorte versie van de financiële jaarstukken 2019 zijn reeds in bezit van de gemeente.

A.F.M. Higler  
Secretaris Museum De Roos